

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Музыка»**

Программа составлена в соответствии с основными положениями художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского и концепции «Преемственность четырехлетней начальной школы в системе непрерывного образования» / Музыка. Авторы: Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина.

### **Цель и задачи программы:**

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников;
- развитие активного, прочувствованного и осознанного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление на основе восприятия музыки тезауруса – интонационно-образного словаря, багажа музыкальных впечатлений, первоначальных знаний о музыке, хорового исполнительства, необходимых для ориентации ребенка в сложном мире музыкального искусства;
- приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

**Содержание программы** представлено следующими разделами: собственно содержание курса музыки в начальной школе, планируемые результаты освоения программы, тематическое планирование.

Место курса «Музыка» в учебном плане

На изучение курса в начальной школе отводится 1 ч в неделю: в 1 классе – 33 ч (33 учебные недели), 34 ч во 2- 4 классах (34 учебные недели).